

Dia 23 | sexta-feira

14h00-14h30: Receção. Abertura.

14h30-15h10: Comunicação de Abertura – Ceuta, 1415: o começo de quê? (Luís Filipe Thomaz)

15h10-15h50: A propósito da conquista de Ceuta: guerra e género na Idade Média (Ana Maria Seabra de Almeida Rodrigues)

15h50-16h05: Debate

16h05-16h20: Intervalo

16h20-17h00: Ceuta, a chave do Mediterrâneo (João Paulo Oliveira e Costa)

17h00-17h40: O tráfico atlântico de escravos, a invenção da economia de plantação e os novos impérios (Arlindo Caldeira)

17h40-17h55: Debate

17h55-18h10: Intervalo

18h10-18h50: Espaços e Poderes nos alvares da Modernidade: a «Casa de Ceuta» e a renovação urbana de Lisboa (Maria de Fátima Reis)

18h50-19h30: A aprendizagem da História na Educação Pré-Escolar e no Primeiro Ciclo do Ensino Básico (João Couvaneiro)

19h30-20h00: Debate e encerramento da sessão

Dia 24 | sábado

9h30-10h00: Receção

10h00-10h40: Ceuta portuguesa: investigação arqueológica nas Muralhas Reais (André Teixeira e Joana Torres)

10h40-11h00: Intervalo

11h00-11h40: *Da Minha Língua Vê-se o Mar* (Maria do Carmo Vieira)

11h40-12h20: A Madeira e as Praças do Norte de África: passado, presente e futuro (Rui Carita)

12h20-12h40: Debate

12h40-14h30: Almoço

14h30-15h10: Da imagem icónica à imagem narrativa. A pintura portuguesa na fase de arranque do I ciclo imperial (1450-1550) (Fernando Batista Pereira)

15h10-15h50: Uma cidade, vários territórios e muitas culturas. Interações entre portugueses, ameríndios e africanos na Bahia (séculos XVI-XVIII) (Pedro Cardim)

15h50-16h10: Debate

16h10-16h30: Intervalo

16h30-17h10: Os franciscanos em Portugal e no Império português da época moderna - para uma revisão historiográfica (Ângela Barreto Xavier)

17h10-17h50: A China a Preto e Branco: Os primórdios das relações luso-chinesas (1513-1520) (Jorge Santos Alves)

17h50-18h30: As primeiras descobertas e o impacte ambiental (Cristina Branquinho)

18h30-19h00: Debate e encerramento dos trabalhos

20h30: Jantar convívio

Dia 25 | domingo

10h00-13h00: Visitas de estudo: Tema – Lisboa Quinhentista

1. Museu Nacional de Arte Antiga

2. Museu Nacional do Azulejo

3. Em volta do Terreiro do Paço

Congresso Anual APH

1415 : de Ceuta para o mundo
O I ciclo imperial

Local

Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa

23, 24 e 25 de outubro de 2015



Texto Editora

ASA JUNTOS
MARCAMOS GERAÇÕES!

Porto
Editora

LeYa EDUCAÇÃO
www.leyaeducacao.com

AMERICAN
CORNERS
PORTUGAL



FLUL
LETRAS
LISBOA

ALMEDINA

60 ANOS
1955 - 2015

APH
Associação
de Professores
de História